世界各國植物園概況

俞德浚

(中國科學院植物分類研究所)

在報導世界各國植物園的最近情況之前，先就植物園一般的含義、任務、和設計類型等，作個廣泛的討論。

植物園的含義

通常所稱的植物園，包含着兩種含義不同的機構：廣義的植物園是一所完備的植物學研究機構，其中有試驗室、標本室、博物館、圖書館和栽培各種植物的苗圃、園地和温室花房等。他本身可以獨立的進行調查、研究、試驗、教學、講演、編著等工作。現在世界上各有名的大植物園多屬於此類，例如英國皇家植物園、蘇聯莫斯科中央植物園等。狹義的植物園僅是一個有系統的栽培各種植物的場所，其中包括園地、苗圃和若干温室，供給大學或研究所或博物館所需要的教學用研究用或展覽用的資料。他本身只要解決了栽培和繁殖的技術，不作其他研究工作。現在世界上各著名大學，凡有生物系、植物系、園藝系、森林系者，多辦有此類大小規模不同的植物園。

植物園的任務

植物園的任務和一般公園花園果園不同，有時可以兼而有之，大約可分爲下列五項：

(一)文化的任務　植物園是一個有系統的栽培陳列國內外植物的場所，每種植物均加以標籤簡易的說明該植物的名稱、產地、功用、分佈、特徵、栽培方法等等，使人一目瞭然。這樣一個活的植物陳列室，可以增加一般民衆的植物學園藝學常識，易於引起人民大衆對於研究自然的興趣，其功用相當於文化館。

(二)教育的任務　現在一般大學不論文科、理科、農科、醫科均有生物學或植物學課程，一般中小學均有自然科和動植物課程。這些學校都需要新鮮材料，供學生實習觀察和教師研究之用。每個系每個校均需要有一個植物園或花房，但常因人力財力限制不易作到，所以現在各國文化都市都設有公共可以利用的植物園，以供應此種教學上或研究上的需要。又現在世界各大植物園均設有園藝學校或園藝專修班、在實際工作中訓練服務於公園、苗圃、農場的幹部、所以植物園本身也是一個教育機構。

(三)研究的任務　植物分類學是一切植物學的初步基礎，過去研究多僅靠臘葉標本，常有困難，易於發生錯誤；尤其是一些變異性大的或構造複雜的植物，僅靠乾標本不能作鑑定，急需用新鮮材料觀察比較，或用實驗生態學的方法解決種屬的糾紛。研究植物形態學需要新鮮材料作解剖，研究生理學需要新鮮植物作試驗：所以爲推進植物學的研究，植物園的設備爲必不可少。又植物園要廣泛的收集生長在世界各地的植物，把它們集中栽培在同一個區域之內，如何佈置改造各種人爲的環境，來栽培來繁殖這些生態習性不同的植物，這是植物園本身的研究課題之一。

(四)生產的任務　有些植物園除去收集野生植物種類以外，也作各種果樹、蔬菜、花卉、牧草、藥草等品種的收集。調查採集野生品種，輸入試栽國內外新品種，保育繁殖適合本地風土的優良品種。站在生產的立場，野生植物的鑑別保存，可以供給育種工作必不可少的資料。利用野生植物特有的性質，來改善栽培植物，或利用野生植物創造多數新變種和新品種。蘇聯的植物園常與生產事業保持密切的關係，把他們在苗圃內或温室內用米邱林方法改進的植物，分送到全國各大農場或果園。南洋羣島的橡膠現在成爲亞洲重要資源之

一，但是原來南洋羣島並沒有橡膠樹。它是南美洲巴西森林的野生植物，1876年一位英國皇家植物園採集員在南美洲採到的種子，在邱園培育成了幼苗，送到馬來亞和錫蘭等地試栽；在馬來亞生長適宜不久變成了當地的重要作物。其他如咖啡、香蕉、鷄那樹、鳳梨果、麵包果等的栽培，也都經過相似的階段。

(五)保健的任務　在現代文明國家的都市中均有公園的設施，開闢廣場，種植花木，素有都市人的肺臟的稱號，對於人民大衆身體上和精神上均有保健功用。植物園除作學術性研究外，對於一般花卉樹木庭園設計以及風景工程等，也加意點綴，常年開放給大衆遊覽，定期舉行各種花卉展覽，園藝技術表演，其功用同於一般公園，但除供遊憩外更有文化的、教育的、研究的、生產的重要意義。

植物園的類型

植物園因爲各國自然環境和人爲需要不同，佈置設計也各有差異。概括言之，可以分爲以下若干類型：

(一)系統植物園　全園植物依照植物分類系統(歐洲大陸各國多用恩格勒氏系統，英國美國多用本生氏和霍克氏系統)分門分科分屬栽培，整齊排列，成爲一個活的標本室或一個活的植物進化系統圖。在學校教分類學課程，此類植物園最爲有用。但是因爲植物習性不同，在系統上相近的植物不一定具有相同的生活習性，若在同一地方同樣方法栽培，常常生長不良，在風景外觀上也失於呆板。早期的植物園多屬於此類。

(二)應用植物園　把植物依照用途不同，分別門類加以栽培。例如各種藥用植物栽在一處，各種果樹、蔬菜、牧草、含油植物、纖維植物、單寧植物、橡膠植物等，分栽在同一地點。此類性質的植物園對於某種專科學校及各種性質的試驗場，甚爲有用。歐洲有幾個大植物園開始，都是栽培藥草的園子，後來才發展成爲現代化的植物園。現時各國大植物園中均開闢大温室，爲栽培研究各種熱帶經濟植物之用。

(三)地理植物園　把全園植物依照植物原產地的地理分佈情形栽培，例如亞洲、澳洲、美洲、非洲植物各別分栽在同一地點；在同一洲中又可按國別或省別分別栽培可以代表各該洲各該國的植物。例如二次大戰前德國柏林大來植物園即以地理植物園馳名。他把全園劃分了五十幾個區域，代表世界各地各國的植物。這樣的園子用代表植物造成了一個全球的縮影，甚爲有趣。

(四)生態植物園　依照植物的天然羣落，分別栽培，使生態習性相同的植物，生長在同一區域內。例如針葉樹林、落葉樹林、耐乾植物、耐鹽植物、岩石植物、高山植物等，有時爲栽培暖温帶熱帶植物建立棕梠室、蘭花室、蕨類室、秋海棠室、天南星室等等。此種栽培法，每區每室都可以表現其特有的內容及風姿，顯出自然的美，同時植物也能充分發育生長。歐美現在流行的野園 (Wild garden) 多半採用生態的方法，喬木灌木和草本花卉同栽於一處，猶之天然植物羣落分爲若干層次與組合。此種設計若配合得宜，植物可以自由發展，平時管理也很省事，故常爲現代一般規模較大的公私庭園所採用。

世界各國植物園統計

就個人調查和參考的結果，作了一個粗略的統計(附表一)。全世界已有的植物園總數爲469，已經種植的面積在二十萬畝以上。世界各國凡重要都市無一不有植物園，且多數已成爲當地重要植物學園藝學的研究機構。尤其值得注意的，所有殖民地的都市也皆有植物園。帝國主義者爲了調查當地植物種類，瞭解當地農林產物情況，都用植物園作大本營，研究如何利用當地便宜的人力物力，開發當地天產的植物資源。例如荷蘭自1817年起即在爪哇成立熱帶植物園，現有面積已在千畝以上，成爲全世界熱帶植物園規模最大者。英國在錫蘭、在新加坡、在檳榔嶼，過去在印度各地，都設有植物園，派遣專家調查研究栽培各殖民地的植物。各殖民地的植物誌，也多由植物園編輯出版。就各國比較，美國因爲國土廣闊，他們全國的植物園總數爲81，種植面積76176畝，佔世界第一位。蘇聯次之，植物園總數約48，種植面積總數約爲六萬畝。植物園之在國防、經濟、文化上的重要性，可以想見了。

表一　　世界各國物植園一覽表

國別	植物園數	種植畝數	國別	植物園數	種植畝數	國別	植物園數	種植畝數
緬甸	1		芬蘭	3	80	瑞士	10	225+
錫蘭	1	840	法國	58	670	土耳其	1	
印度	10	10800	德國	51	2100	蘇聯	48	60000+
安南	2	480	英國	21	4800	加拿大	8	15168
印尼	1	1200	希臘	1	30	美國	81	76176
馬來亞	2	420	匈牙利	4	64+	墨西哥	2	120
香港	1	50	意大利	36	900+	古巴	1	1326
菲律賓	1		愛爾蘭	3	480	阿根廷	2	150+
日本	11	500+	南斯拉夫	3	120+	巴西	3	900
中國	6		荷蘭	8	250+	智利	2	
奧國	11	200+	挪威	4	195	澳洲聯邦	7	2700
比利時	8	1200+	波蘭	9	780	紐西蘭	4	300
保加利亞	4		葡萄牙	2	78+	南非聯邦	7	7490
捷克	9		羅馬尼亞	4	160	南非其他各地	9	
丹麥	4	150	西班牙	5	240		469	191,252

〔註〕畝數後有'+'者統計數字不完全待查。

世界各重要植物園概況

(一)英國的重要植物園都是國立的，都叫皇家植物園，共有三處：一個在倫敦附近的邱(Kew)，一個在蘇格蘭的愛丁堡(Edinburgh)，一個在愛爾蘭的都伯林 (Dublin)。前兩個規模較大，歷史較久，此地略作介紹。

邱英國皇家植物園(簡稱邱園) 這個園子已有悠久的歷史，在十七世紀時是一個有名的私人果園。十八世紀初英王喬治第二的兒子威爾士親王(以後爲喬治第三) 買過來改作花園，並增加了若干希臘式和羅馬式古典派建築，其中有一個東方型的寶塔是在1762年完成的。這些建築到現在都還保存着。同時開始到世界各國收集觀賞花木，點綴園景。到了1840年維多利亞皇后時代，這個園子由皇族私人花園改爲國有，由國庫開支，並擴大種植面積到二百多畝(約合1200市畝)，增加大玻璃溫室和宮殿建築，皇家植物園(Royal Botanic Gardens)的名稱從此確立，並開放以供公衆遊覽。當時皇族少數人保有特權，可以騎着車或乘坐馬車在園內遊覽，一般人僅能步行不准坐車。1841年英國大植物學者霍克 (W. J. Hooker) 出任植物園長現在一切重要佈置和建築均由他一手設計。他在任二十四年，死後由他的兒子(J. D. Hooker)繼任，又作了二十年。所以邱園成就大多出於霍克父子之手，小霍克著作等身他在植物學上的成就，至今猶爲世界各國所稱道。

邱園的組織可分爲三大部分：(一)標本室和圖書館，(二)博物館和美術館，(三)植物園。標本室的高等植物標本依照本生和霍克的系統排列，分科分屬之下，按照自然地理將全世界分爲十八個地區(1歐洲，2北非近東，3北亞，4中日，5印度，6馬來，7澳洲，8紐西蘭，9南太平洋列島，10熱帶非洲，11非洲列島，12南非，13北美，14中美，15西印度，16南美東部，17南美西部，18南美溫帶)，再分區排列。每科中的屬和每屬中的種，有專誌的照專誌的系統排列，無者照字母排列。檢查標本，甚爲便利。現有全世界各地標本約五百萬份，其中以高等植

物爲主，菌類、蕨類、藻類標本、果實標本、浸製標本、遺傳標本，另闢專室保存。圖書館的建築和標本室連在一起，其中藏書以分類學、園藝植物學、植物地理學等爲主。圖書約五萬册，依照分類目錄排列。定期刊物七百種，依照出版的國家排列。幾個以採集中國植物成了名的英國人的標本，邱園均有全套，例如亨利（A. Henry），威爾遜（E. H. Wilson）等。研究植物分類學幾部重要書籍，例如邱園彙報（Kew Bulletin,1887- ），全球植物文獻索引（Index Kewensis,1895- ），植物學雜誌（Botanical Magazine,1887- ）霍克氏植物圖譜（Hooker's Icones Plantarum 1837,1898），全球植物圖片索引（Index Londonensis）均在此出版。英國各殖民地的標本均集中在邱園，所以各殖民地的植物誌，如印度植物誌、南非植物誌、西非植物誌、紐西蘭植物誌、澳洲植物誌、香港植物誌也均在此編纂出版。

邱園的博物館以陳列經濟植物爲主，從原料的栽培、採收、加工到製成品的包裝運銷均有圖片或模型。有四個大建築分散在園中：第一館陳列雙子葉類的植物產品，第二館陳列單子葉植物產品。第三館陳列世界各地的木材及其製品，第四館陳列英國林業和林產品。另有一所保存植物名畫的美術館。

植物園全部面積現在已經擴充到了318畝（約合1800市畝），園中大小温室有二十八座，供栽培熱帶植物的有棕櫚室、蘭花室、王蓮室、蕨類室、多漿植物室、食蟲植物室，其中最大的是棕櫚室，高達66呎甚爲壯觀。供栽培温帶植物的有温帶植物室，高60呎寬兩畝。室外栽培有若干幾何形的花

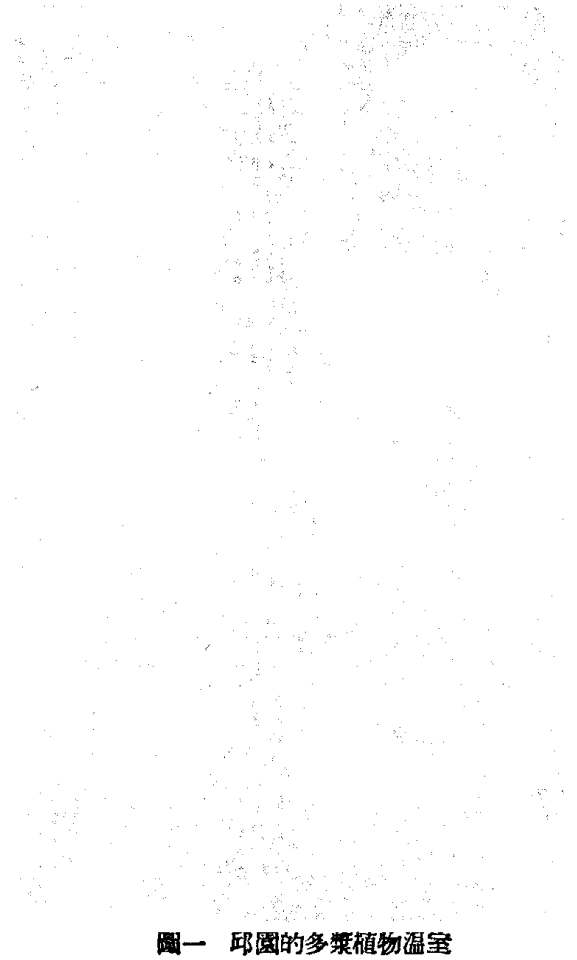


圖二　邱園的王蓮室，原產南美洲，是世界上最大的蓮花

壇，有意大利式的薔薇園，有分類植物園，有岩石植物園，有寬約1,500畝的樹木園，包含七千種喬木灌木，同科同屬的植物栽在同一區域。爲保存發展松杉植物在距倫敦工業區較遠的肯特郡，另設立一松杉植物園。

關於人才訓練，邱園附設有園藝學校。學生來源多自公園、農場、果園、苗圃或農林試驗場，至少須有四年實際參加園藝工作的經驗，始能錄取。到園後每日半天作工，半天上課，由園發給薪金，兩年後畢業，仍然回到公園農場或場站中去。每年畢業者約五、六十人，成爲英國及其殖民地的園林工作幹部。至於標本室、實驗室中除去他們自有的研究人員以外，大多數都是客籍研究員，來自其他國家或英屬殖民地，每年約有二、三百人。

愛丁堡皇家植物園　該園面積較小，約三百餘市畝。但有悠久的歷史，開始成立在1670年，除去牛津大學植物園外，他是英國植物園中最古的。起初是一個栽培葯草的園子，經過兩次移動擴充才遷到現在的園址。全園約分爲樹木園、岩石園、薔薇園、杜鵑園、石南園、草花園。各種温室有棕櫚室、天南星室、蕨類室、蘭花室、杜鵑室、高山植物室、多漿植物室和經濟植物室等。關於繁殖技術的



圖一　邱園的多漿植物温室

研究試驗很負盛名，有特設的繁殖部。因爲愛丁堡緯度偏北，氣候冷濕，最適於高山植物的生長，該園對於杜鵑櫻草以及各種岩石植物的收集栽培爲世界任何地方所不及。最近兩位園長巴佛氏（I. B. Balfour）史密斯氏（W. W. Smith）都是研究杜鵑櫻草的世界權威。園內附設園藝學校，分森林園藝兩系，學生白天參加園中工作，夜晚上課，三年畢業。愛丁堡植物園園長近百年來均由愛丁堡大學植物系主任兼任，大學植物系及林科、農科、醫科有關植物學課程，均在植物園內授課。標本室試驗室陳列館圖書館均較邱園爲小，但對於中國植物的收藏，尤其是雲南植物，先後已有三十多年的採集，甚爲豐富。佛利斯特氏（G. Forrest）的採集全部在此。拉瓦耶氏（B. F. Leveille）的雲南貴州標本亦在此保存，是研究中國植物的重要資料。

此外在英國的植物園中規模較大的當推皇家園藝學會植物園。該園正式成立在1904年，面積由360畝逐漸擴充到1500畝。他們主要目的有五：（一）在供給皇家園藝學會會員們一所完善的花園（二）供給皇家園藝學會會員們一個有關園藝問題的咨詢機構，（三）進行有關園藝學的研究工作，（四）栽培鑑定各種園藝植物的新品種，（五）訓練從事園藝工作的幹部。這個植物園的特點在各種園藝植物品種的蒐集和栽培，每一種園藝植物的品種不論新舊均加以保存，以便鑑定比較；並有各種專門委員會的組織，經常審查一般苗圃果園農場所育成的新品種，確定分類等級和園藝價值，其結果多發表在皇家園藝學會雜誌中。不論花卉果樹或蔬菜的品種，須要經過該會審查發給證書後，始能推廣和取得購主的信任。在他們的植物園中有270畝作果樹品種觀察之用，其中包括650種蘋果，160種梨，150種李子，33種草莓，176種醋栗，86種懸鈎子，42種堅果。三十畝作蔬菜品種觀察之用，15畝作花卉品種觀察之用。果樹示範區中栽培各種重要果樹，使用不同的砧木，不同的栽培方法，不同的剪定方法，使參觀的人一目瞭然各種果樹生長情形，作爲自己經營選擇的參考。英國園藝人才的考試檢定也在皇家園藝學會植物園舉行，依照年齡學識和技術分爲三級，最高一級成績優良者發給國家園藝文憑（N. D. H.）可以擔任高級技術指導工作，相當於研究工作之博士學位。在學校中担任教園藝學的教師也須經過該會考試始爲合格。

（二）法國的植物園有五十幾處之多，分佈在全國各重要都市，但以巴黎國立自然歷史博物院的植物園規模最大，歷史最久。該院相當於一個高等研究機構，除植物學外，尚有動物學、生理學、人類學、地質學、化學等部門。植物園在最早是路易十三時代的栽培葯草的園子，到1635年始擴充爲植物園（Jardin des Plantes）。一般的批評巴黎植物園的成立開歐洲園藝的新紀元，把植物園列爲博物院的一部分，也自法國開始。巴黎植物園成立以後，在十九世紀初，法國其他各重要都市也開始成立植物園，並開始分送種子到法國各殖民地和其他各國。該園面積共348畝，以分類植物園爲主，包括11,000種植物，另有應用植物園和岩石植物園，後者栽培阿爾波斯的高山植物。另有樹木園包括1500種喬木灌木，現在已經歸併到凡爾賽的植物園。温室的規模不太大，標本室建築很堅固，完全是倉庫式，研究室和標本室分開，不像邱園佈置放在一起。普通植物標本室包括世界各國植物，他們把幾個老植物學者的（如Jussieu，Hillaire）珍藏和各殖民地的植物標本分別保存。法國天主教神父們在中國所採集的標本如童文獻（Perny）博第業（Bondinier）馬伯祿（Cavalerie）戴拉維（Delavay）龍懷仁（Ducloux）等的採集都保存在

這裏。出版品有動植物學彙報 (Bull. Nat. D'his. Nat. 1895—)、植物新種彙報 (Not. Systematicae 1909—)、菌類學報、藻類學報、苔蘚地衣學報等，安南植物誌、馬達加斯加等地植物誌，均在此出版。

(三)美國因爲國土廣闊，植物園總數81，種植畝積總數爲76176畝，佔世界第一位，但以植物園歷史講，則遠落歐洲其他國家之後，多半均在十九世紀中至二十世紀開始建立。其中規模最大者當推哈佛大學阿諾樹木園和紐約植物園。

阿諾樹木園開始建立在1872年，當時哈佛大學接受了一位鉅商阿諾氏 (J. Arnold) 大批捐款同時波思氏(B.Bussy)捐了他的農場的一部分，爲籌辦植物園之用。最初僅有六百畝，後來又由1500畝擴充到2400畝。爲了紀念這兩位捐助人，這個以栽培木本植物爲主的植物園名稱叫做阿諾樹木園 (Arnold Arboretum)，另外一個研究所則稱波思研究所 (Bussy Institute)。在過去七十多年中，阿諾樹木園除去蒐集所有北美洲的木本植物外，又派人到世界各地採集木本植物的標本種子苗木，輸入栽培。他們注意收集生長在北溫帶的，能耐寒的，能在北美洲適宜生長的觀賞木本植物。種和變種的總數約爲六千，代表340屬，木本植物收集的完全在全世界可稱第一。該園自稱在輸入的木本植物中有五十種爲特別有價值者，其中三分之二來自中國和日本。園內分喬木區、灌木區、松杉區、藤本區、綠籬區，分科分區栽培，園景取自然式。標木室中藏植物標本五十萬份，亦以木本植物爲主，其中我國和日本植物標本最爲豐富。近年來增加南美洲、馬來亞和南太平洋島的材料不少。圖書館藏書四萬五千册，並藏有兩萬張世界各地樹木森林在原產地的照片，尤爲珍貴。他們除作分類研究外近年來趨重於育種學細胞學及繁殖技術的研究。出版品中園藝方面有'阿諾'月刊，關於植物學方面有薩金氏彙報，阿諾雜誌，研究木本植物必不可少的芮德氏著木本植物手册和木本植物文獻索引，均在此編輯出版。

其次爲紐約植物園，該園成立在1898年，現有面積1400畝。園內分爲系統植物園、喬木園、灌木園、薔薇園、岩石園、草花園，栽培種和變種總數爲12000。植物標本室有標本一百八十萬份，其中三分之二爲高等植物及蕨類，其餘者爲菌類、苔類、蘚類及藻類。圖書館藏書53000部，定期刊物1000種，除作分類研究外近年趨重育種及生理試驗。出版品有月刊、雜誌、菌報安迪遜彙報 (Addisonia)，卜力屯彙報 (Brittonia) 等，北美洲植物誌在此出版。該園與克倫比亞大學合作訓練植物學和園藝學的專門人才，並常時舉行通俗廣播講演及各種展覽會。

(四)蘇聯的植物園總數現在四十八處，佔地面六萬多畝，建築和温室佔九萬多立方尺，比較帝俄時代植物園總數和面積已增加在兩倍以上，現時仍在擴充中。在這些園中以列寧格勒及莫斯科兩個首要植物園規模最大，其次爲羅斯多夫植物園、高爾基植物園、和北極植物園等等。

列寧格勒植物園成立在1712年，彼得大帝時代是一個栽培葯草的園子，1824年改組爲皇家植物園，那時稱爲聖彼得堡植物園，1917年改爲蘇聯首要植物園 (Main Botanic Garden)，歸蘇聯科學院植物研究所領導。大戰期間許多地方爲野蠻的德國軍隊破壞，現在政府努力建設差不多完全恢復了舊觀。他有完備的圖書館和標本室，藏書50000部，標本三百萬份。園內計分系統植物園、地理植物園、經濟植物園、本地植物園，樹木園、灌木園等部分，他們經常以植物標本、顯微鏡切片、植物原料樣品、活植物和植物照片供給學校作教學觀察試驗之用。在1912年舉行兩百週年紀念，曾經付印植物園史三鉅册，偉大著作蘇聯花草也在該園出版。

莫斯科中央植物園較之列寧格勒開辦較早 (1707?) 規模宏大，並領導全國植物園實行科學與實踐聯合的工作。最近據新華社稿"蘇聯科學院主席團已批准擴充中央植物園的技術計劃，該園佔地三百六十公頃約合五千五百市畝，將成爲世界最大的植物園。這個中央植物園經過戰後三年的發展已經變成了一所重要的研究機關，成功的種植了五千種不同的樹木和花草，有些還是第一次在這種氣候裏種植的。由於採用米邱林氣候適應的法則，結果種植了二百七十種產於世界各洲的木材植物。薔薇園裏有三千種不同的薔薇，變成了全世界薔薇的總匯。有二十八公頃約合四百二十市畝是專種蘇聯出產的花卉。現在正仿製克里米亞、高加索、與高原地區的土岳土質，並且也要仿製遠東、西伯利亞、蘇聯歐洲部分以及北極

各洲的土質。莫斯科最大的人工湖也正在設計中，該湖面積將達三十公頃約合四百五十市畝，有很大的地區闢作花壇，種植四季盛開的花卉。今年秋季將有一座世界最大的温室(六千方公尺)將要落成，温室內將種植四萬株熱帶和亞熱帶植物、棕榈、仙人掌、蘭草和柑橘等，總之蘇聯植物園是基於米邱林的前進的生物學說，解決新植物栽培的理論和實際的重要問題，以供給人民經濟的需要，有系統地種植，有目標地輸入新植物，以便增加國家的財富。

中國的植物園　中國之有植物園的設立還是最近二十年來的事，但過去因爲封建主義和帝國主義在思想上的束縛，種種物質條件的限制，常常僅有其名而無實際工作，或因人事變動太多，影響整個事業，故至今尚無顯著效果，也不被一般人所重視。

1929年南京總理陵園管理委員會曾勘定孝明陵全部山地共約三千畝，爲開闢植物園之用，但抗戰以後全部事業陷於停頓。同年，北平研究院植物研究所就北平三貝子花園內開闢一小規模的植物園，收集各科植物凡七百餘種，後該園又改爲國立北平天然博物院的植物園，抗戰後該園恢復爲農事試驗場，敵偽時期再改爲實業總署園藝試驗場，全部收集都已損失。解放以後改爲西郊公園，最近又有籌備恢復植物園的計劃，但尚未見諸實行。1934年北平靜生生物調查所和江西省農業院合作在廬山含鄱口一帶，就前星子林業學校演習林地開闢廬山森林植物園，佔地四千四百餘畝，自國內各地引歸栽培植物約四千餘種自建温室四座，爲國內僅有唯一的大規模植物園。但因私立文化機關經費有限，當時政府也未予重視，始終在困難中。抗戰後期全部園地房屋燬於砲火，最近改歸中國科學院植物分類研究所領導，並在該地設立工作站徐圖恢復中。此外就個人所知浙江大學生物系，和中山大學農林植物研究所有植物園，南京大學森林系有樹木園，但規模均不大，抗戰後已全部或局部的停頓，頗爲可惜。

中國植物早已在世界各國植物園佔了重要位置，他們早已被全世界各國看成了珍寶；中國的植物有很多種類早已被人充分的研究、試驗、栽培利用起來，但在我們本國對於本國植物尚沒有充分瞭解，更沒有一個系統的綜合的栽培中國植物的植物園：佔在學術獨立的立場而言，這是值得我們警惕的事！

中國科學院的成立標示着中國科學工作開始步入新的歷史階段，人民政協共同綱領中的文化政策也明白的規定，今後要使學術研究與實際需要密切配合，學術研究要眞正能服務於國家的工業農業保健和國防的建設。我們爲達到此目的，應該積極地在首都、在各重要都市，把中國的植物園建立起來，爲人民的文化工作、教育工作、研究工作、生產工作而服務！

參考文獻

1. Botanic Gardens of the World, Brooklyn Botanic Garden Record, XXVI, no. 3 (1937).
2. The Arboretum & Botanic Gardens of N. America, in Chron. Bot. X, no. 5 & 6 (1947).
3. Fontes Historiae Botanicae Rossicae, by V. C. Asmous in Bot. Chron. XI, no. 2 (1947).
4. The Romance of Kew, by J. A. Jerome (1950).
5. The Centenary of the Royal Botanic Gardens, Kew, in Chron. Bot. VI, no.17-18, 414-417 (1941).
6. Der Konigliche Botanische Garten und des Botanische Museum zu Dahlem, von A. Engler (1909).
7. Die Bauten des Koniglichen Botanischen Gartens in Dahlem, von A. Koerner (1910)
8. America's Greatest Garden by E. H. Wilson (1925).
9. Through the Arnold Arboretum, pub. Arnold Arboretum (1949).
10. Le Jardin des Plantes, Guide officiel Avec Plan (1946).
11. The Royal Botanic Garden, Edinburgh, pub. H. M. Stat. Office (1949).
12. Guide to Wisley Gardens, by N. K. Gould, R. H. S. (1947).
13. 蘇聯的植物園，維克斯烈爾原著，劉毅然譯，見中國植物學雜誌，五卷一期25—27(1950)
14. 英國愛丁堡皇家植物園，陳封懷著，見中國植物學雜誌二卷三期751—758(1935)